

## **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»**

Программа «Фортепиано» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

-выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;

-создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

-приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;

-воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования;

-приобретение детьми опыта творческой деятельности;

-овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

-подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программы для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Освоение обучающимися данной программы завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой ДШИ.

Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью соответствующего образовательного учреждения свидетельство об освоении данной программы. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры Российской Федерации.

### **Перечень учебных предметов**

Специальность и чтение с листа

Ансамбль

Концертмейстерский класс

Хоровой класс

Сольфеджио

Слушание музыки

Музыкальная литература

## Аннотация к рабочей программе «Специальность и чтение с листа»

### **Цель программы**

Выявление одаренных детей в области исполнительства на фортепиано и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования

**Срок реализации учебного предмета** для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:

– с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Аудиторная учебная нагрузка по учебному предмету – 3 часа в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная.

## Аннотация к рабочей программе «Ансамбль»

### **Цель программы:**

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

**Срок реализации учебного предмета** для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:

– с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 6 лет (с 2 по 7 кл.)

Аудиторная учебная нагрузка по учебному предмету – 1 час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая.

## Аннотация к рабочей программе «Концертмейстерский класс»

### **Цель программы:**

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства;
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле.

**Срок реализации учебного предмета** для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:

– с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 2 года (7-8 кл.)

Аудиторная учебная нагрузка по учебному предмету – 1 час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная

## Аннотация к рабочей программе «Хоровой класс»

### **Цель программы:**

развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового пения.

**Срок реализации учебного предмета** для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:

– с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Аудиторная учебная нагрузка по учебному предмету:

1-3 кл. – 1 час в неделю;

4-8 кл. - 1,5 часа в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповая.

### **Аннотация к рабочей программе « Сольфеджио»**

**Срок реализации учебного предмета** для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:

– с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Аудиторная учебная нагрузка по учебному предмету:

1 кл. – 1 час в неделю;

2-8 кл. - 1,5 часа в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая.

#### **Цель программы:**

развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

### **Аннотация к рабочей программе « Слушание музыки»**

**Срок реализации учебного предмета** для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:

– с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года (1-3 кл.)

Аудиторная учебная нагрузка по учебному предмету – 1 час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая.

#### **Цель программы:**

воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

### **Аннотация к рабочей программе « Музыкальная литература»**

**Срок реализации учебного предмета** для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:

– с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 5 лет с ( 4по 8 кл.).

Аудиторная учебная нагрузка по учебному предмету:

4 -7 кл. – 1 час в неделю;

8 кл. – 1,5 часа в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая.

#### **Цель программы:**

развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.